



CONTATTI

Cap 20142
Milano, ITALY

FRANCESCAMANUELE.COM
francescamanuele@gmail.com
cell: +39 331 7296756

FRANCESCA MANUELE on



FORMAZIONE

CORSO DI ALTA SPECIALIZAZIONE CINEMATOGRAFICA
Laboratorio "Fare Cinema"
diretto da Sergio Rubini
Agosto 2014

DIPLOMA DI LAUREA DI II LIVELLO IN SCENOGRAFIA PER IL CINEMA E TV
Accademia di Belle Arti di Napoli - voto 110/110 e lode
2011 - 2014

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL I INCONTRO INTERNAZIONALE SULLA POETICA DEI SENSI
Teatro de los Sentidos
Barcelona, Spagna
Novembre 2010

DIPLOMA DI LAUREA DI I LIVELLO IN SCENOGRAFIA TEATRALE
Accademia di Belle Arti di Napoli - voto 110/110 e lode
2008 - 2011

MATURITÀ ARTISTICA
Liceo Artistico statale di Napoli
voto 100/100 con encomio
2001 - 2006

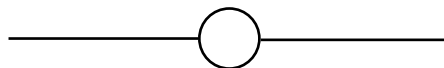


Francesca Manuele

SET DESIGNER / ART BUYER

PRESENTAZIONE

Mi chiamo Francesca e sono nata a Napoli. Fin da piccola sento di avere delle forti inclinazioni artistiche. Conseguo la maturità Artistica e subito dopo il Diploma di Laurea all'Accademia di Belle Arti di Napoli in Progettazione artistica per l'impresa, sezione Scenografia. Attualmente lavoro a Milano come freelance nel mondo della pubblicità e del cinema.



ESPERIENZE LAVORATIVE SIGNIFICATIVE

febbraio 2018

SCENOGRAFA - ADV SALMO #DUREX

produzione 5e6 srl/regia: Salmo, Marco Jeannin, Federico Cangianiello/Brescia

gennaio 2018

SCENOGRAFA - SHORT FILM - SOLO 24 ORE

produzione Indiana Production/regia: Tobia Passigato/Milano

agosto 2017

SCENOGRAFA - ADV GRANDI SCUOLE

produzione Bedeschi film/regia: Emanuele Cova/Milano

luglio 2017

SCENOGRAFA - ADV MCDelivery - UNA CONSEGNA SPECIALE

produzione Bedeschi film/regia: Claudio Gallinella/Milano

maggio 2017

SCENOGRAFA e COSTUMISTA - ADV Alfa Romeo Giulietta - TCT Edition

produzione Bedeschi Film/regia: Claudio Gallinella/Milano

maggio 2017

SCENOGRAFA e COSTUMISTA - ADV Indesit - DoltTogether

produzione Bedeschi Film/regia: Alberto Poli/Milano

gennaio 2017

SCENOGRAFA - ADV FATTORIE OSELLA, Benessere animale

produzione Bedeschi Film/regia: Alessandro Cattaneo/Milano

SKILLS

PACCHETTO ADOBE



CAD e 3D



MICROSOFT OFFICE



TAGLIO E CUCITO



COMPETENZE

COMUNICATIVE



ORGANIZZATIVE



GESTIONALI



CREATIVITÀ



MANUALITÀ



PROBLEM SOLVING



LINGUE

ITALIANA



INGLESE



PATENTE B

giugno 2016

SCENOGRAFA - VIDECLIP IL PROCESSO DI TEO MANZO

regia: Francesca Manuele/Milano

aprile 2016

SCENOGRAFA - SPOT RICERCA FIBROSI CISTICA

produzione BRW Film Milano/regia: Maxwell Mc Guire/Milano

giugno-settembre 2015

ASS. COSTUMISTA - FILM ON AIR-STORIA DI UN SUCCESSO

produzione L'ISOLA/regia: Davide Simon Mazzoli/Costumista: Donatella Cianchetti

maggio 2015

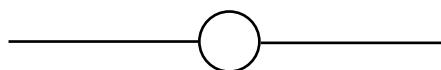
INTERN REPARTO COSTUME - FILM THE BIGGER SPLASH

produzione Frenesy Film/regia: Luca Guadagnino/Milano

agosto 2014

ASS. COSTUMISTA - CORTOMETRAGGIO LA TELA

produzione Associazione Marco Bellocchio/regia: Sergio Rubini



2008-2014

Co-regista, scenografa e costumista dei prodotti audio/video della produzione indipendente INSANIA PROJECT

PREMI E RICONOSCIMENTI

SPOT WEB PANTENE - PRIMO POSTO CONTEST SHINELINE

Produzione Insania Project/Co-regia e costumi

CICERENELLA (CORTO) - PRIMO PREMIO CONTEST LUCI SUL LAVORO 2013

Produzione Insania Project/Co-regia, costumi e scenografia

CICERENELLA (CORTO) - III CLASSIFICATO PREMIO CARPINE ARGENTO CORTI FESTIVAL 2012

Produzione Insania Project/Co-regia, costumi e scenografia

CICERENELLA (CORTO) - MENZIONE SPECIALE AL PECTORANUM MOVIES 2011

Produzione Insania Project/Co-regia, costumi e scenografia

SPOT ANNOZERO - VINCITORE MIGLIOR SPOT AMBIENT FESTIVAL 2011

Produzione Insania Project/scrittura e co-regia

SPOT PER VIVERE BASTA POCO - MENZIONE SPECIALE 3 MINUTI PER LA VITA 2010

Produzione Insania Project/Co-regia e costumi

01/04/2018